

44期 1年生 コミュ英 I A～S 自宅学習課題

2022年1月13日

【お知らせ Notice】

- 以下の課題に取り組みましょう。**締切厳守!** Homework is to be completed and turned in on time!
学校再開後、最初のコミュ英 I 授業で提出してください。due on the first day everyone return to school
- 現在の予定では、17日(火)から学校が再開します。18日(水)に英単テストが予定されています。

英単テストの範囲は、

A・B 組	第15回	(701～750)
C～H 組	第8回	(351～400)
S 組	第7回	(301～350)

勉強して下さい!

If we go as planned, Eitan Test will be scheduled for the 18th, on Wednesday. The test for A-gumi ranges from 701 to 750 as the 15th Eitan Test. Prepare for the test!

- 21日(金)に英検受験予定の生徒は、勉強を進めましょう。If you are to take Eiken on the 21st, please study!

【課題 Homework】

(1) 教科書

- 穴読みの練習を自宅で行いなさい。Anayomi (fill-in-blank reading) practice at home
- 音声データは練習目的にのみ使用可です。Use mp3 below only for practicing Anayomi.
- 授業開始時、穴読みテストをします。各授業担当者の指示に従いなさい。Prepare for Anayomi!

(ア) Lesson6-2

- ① 通常読み <https://xgf.nu/kkHh>
- ② ポーズあり <https://xgf.nu/5tPK>

6-2 通常



ポーズ



(イ) Lesson6-3

- ① 通常読み <https://xgf.nu/y4DB>
- ② ポーズあり <https://xgf.nu/iaiH>

6-3 通常



ポーズ



(ウ) Lesson6-4

- ① 通常読み <https://xgf.nu/0aMK>
- ② ポーズあり <https://xgf.nu/yiNe>

6-4 通常



ポーズ



(2) エッセーライティング

- レポート用紙やルーズリーフ A4 判 or B5 判を自分で用意し、書きなさい。
Write your answer for the question below as Essay Writing on your own sheet (A4/B5 size is available).
- お題 = “What is your resolution as a new 2nd-grade student?”
『新二年生としての抱負は何ですか?』
※Give 2 goals in detail. ※Write in 30 words or more.

Essay Writing ⑤

- あなたは、外国人の友達から以下の Question をされました。
- Question について、目標を2つ、詳しく英文で書きなさい。
- 語数の目安は30語以上です。※ . (ピリオド), (カンマ) などは語数に含まれません。
- 解答が Question に対応していないと判断された場合は、0点と採点されることがあります。
Question をよく読んで答えてください。

Question: What is your resolution as a new 2nd-grade student?

Example My 2nd year resolution

I will be a 2nd-grade student so I have two goals that I want to achieve. First, I will study hard because I decided to go to ABC University. Second, I will be a model for new 1st-grade students. For example, I'll drive my bike safely. (46 words)

Hint I will play the piano hard. / I want to improve my English listening skills. / I'll never be late for school next year.

インターネットで「NHK デデデデザインって何」と検索し、サイト内に掲載されているダイジェスト動画(①金沢 21 世紀美術館の巻、②岐阜県各務原市の巻、③リニモの巻、④いろいろの巻、⑤つくってみ yo!、⑥さばえめがねの巻)6つを視聴し、それぞれから学んだことや 3 学期の課題制作の参考になりそうなことをそれぞれ、記入しなさい。

※1:Googleclassroom を使って提出する人は 17 日(月)17 時までに課題提出すること。

Googleclassroom を使用できない人は印刷したものを 18 日(火)17 時までに美術室前に提出に来ること。プリントの印刷ができない人は A4 サイズの用紙に同様の内容を記入し、提出すること。

①金沢 21 世紀美術館の巻

②岐阜県各務原市の巻

③リニモの巻

④いろいろの巻

⑤つくってみ yo!

⑥さばえめがねの巻

4 pH の測定

「酸性・塩基性の強さを調べてみよう」

◎原理

水溶液に溶かしたとき、その pH によって特有の色を示す色素を() (酸塩基指示薬)

という。指示薬によって変色する pH の範囲(⇒) が異なり、予想される pH に適した指示薬を使う必要がある。

◎主な pH 指示薬 (色は教科書 p. 125 参照)

() …変色域 pH3.1～4.4⇒() 性の物質を調べる時に使用

() …変色域 pH4.2～6.2⇒() 性の物質を調べる時に使用

() …変色域 pH6.0～7.6⇒酸・塩基が不明、または濃度が薄い時に使用

() …変色域 pH8.0～9.8⇒() 性の物質を調べる時に使用

例：指示薬による pH の測定 (溶液は pH 指示薬の変色域に収まるように調整したとする)

試験管 A の溶液は、酢酸(化学式： 、 価の 酸)、試験管 B の溶液は塩酸

(化学式： 、 価の 酸)である。また両方とも同じモル濃度、同体積である。

pH 指示薬としてメチルオレンジを 1～2 滴加えたとき、以下の結果になった。

酢酸と塩酸で指示薬の色が変化するのは、

() に差があるためであると考え

られる。酢酸の()は以下のように求

められた。

実験結果から HCl の pH = なので、 $[HCl] = [H^+] =$ mol/L

実験の条件から $[CH_3COOH] = [HCl] =$ mol/L

実験結果から CH_3COOH の $[H^+] =$ mol/L

$$\text{よって } \alpha = \frac{[H^+]}{[CH_3COOH]} =$$

試験管	pH 指示薬の色	pH
A	黄色	4
B	赤	3

学級閉鎖中の課題 工芸Ⅰ 工芸Ⅱ クラフトデザイン α 、 β

「工芸」という言葉の意味は1年生に入った時に説明しましたね。
覚えていますか？忘れてしまった人もいるかと思います。復習も兼ねて考え、または調べて下さい。また、一步進んで「民芸」という言葉を新たに考えてもらいます。

問1 「工芸」とはどういう意味ですか？50字以内で答えなさい。

問2 柳宗悦という思想家が起こした「民芸運動」について調べて下さい
400字程度。

工芸 仲間 高野倉

次の問題を課題用ノートにやり、提出しなさい。
3 学期の成績に入ります。必ずやって提出しましょう。

※途中式を省略しないこと！

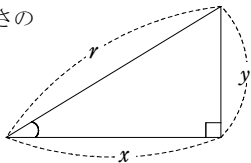
提出日：休校明け授業の初回

問題を始める前に…

<三平方の定理>

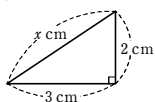
右の図において、辺の長さの
関係式は

$$r^2 = x^2 + y^2$$

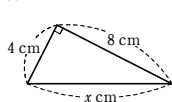


1 次の図の直角三角形において、 x の値を求めなさい。

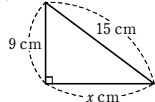
(1)



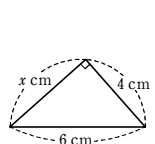
(2)



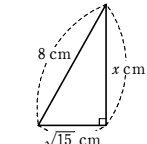
(3)



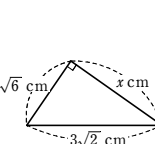
(4)



(5)

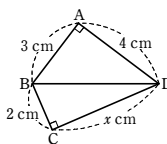


(6)

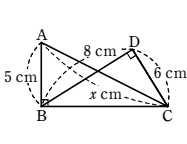


2 次の図において、 x の値を求めなさい。

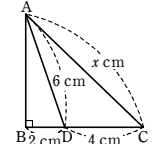
(1)



(2)



(3)

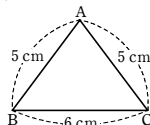


3 次の長さを 3 辺とする三角形の中から、直角三角形を選びなさい。

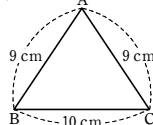
- ① 4 cm, 6 cm, 8 cm
- ② 8 cm, 15 cm, 17 cm
- ③ $2\sqrt{3}$ cm, 6 cm, $4\sqrt{3}$ cm
- ④ $3\sqrt{2}$ cm, $4\sqrt{3}$ cm, $2\sqrt{5}$ cm

4 $AB=AC$ である次の二等辺三角形 ABC の面積を求めなさい。

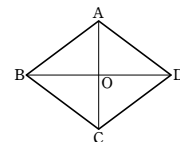
(1)



(2)



5 ひし形 $ABCD$ において、
対角線 AC , BD の長さが
それぞれ 6 cm, 8 cm であるとき、
次の問いに答えなさい。



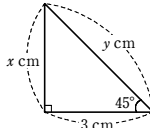
(1) 対角線の交点を O とする。

AO , BO の長さを求めなさい。

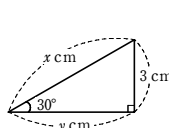
(2) このひし形の 1 辺の長さを求めなさい。

6 次の図において、 x , y の値を求めなさい。

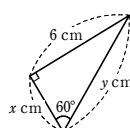
(1)



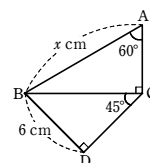
(2)



(3)

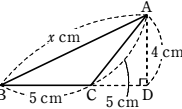


7 右の図のように 1 組の三角定規を
並べるとき、 x の値を求めなさい。

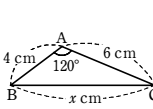


8 次の図において、 x の値を求めなさい。

(1)

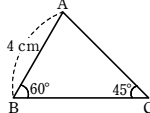


(2)

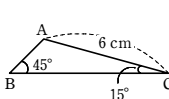


9 次の図において、 $\triangle ABC$ の面積を求めなさい。

(1)



(2)



<連絡>

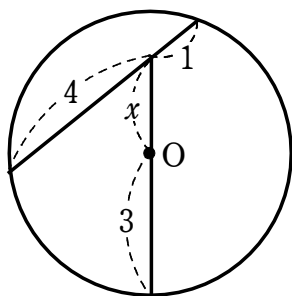
① 以下の「方べきの定理」の問題を、課題のノートに演習する。

② 提出は、休校明けの最初の授業です。

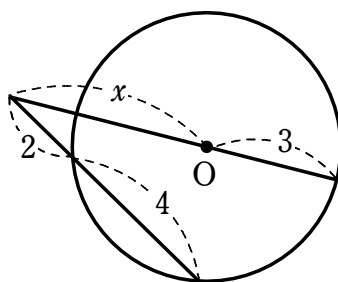
※ 途中の計算も書くこと。答えのみのものは評価に入れない。

- 1** 下の図において、 x を求めよ。ただし、 O は円の中心、直線 PT は円の接線で、 T は接点である。

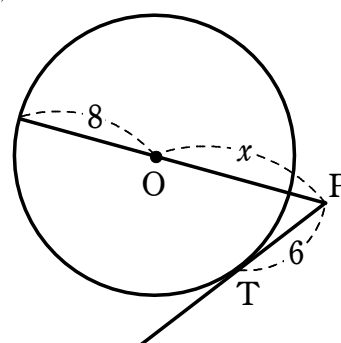
(1)



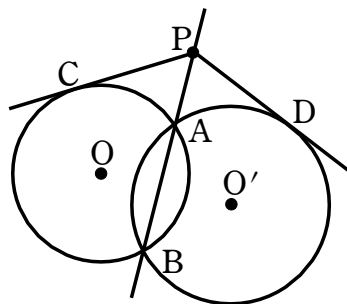
(2)



(3)



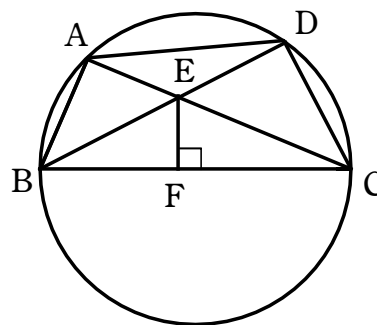
- 2** 2つの円 O, O' が2点 A, B で交わっている。
弦 AB の延長上にある点 P からそれぞれの円に引いた
2本の接線 PC, PD の長さは等しいことを証明せよ。



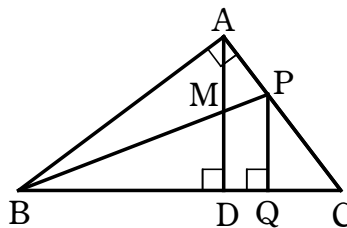
- 3** 円に内接する四角形 $ABCD$ において、辺 BC がこの円の直径である。対角線 AC と BD の交点を E とし、 E から BC に垂線 EF を引く。このとき、次のことを証明せよ。

(1) $BE \cdot BD = BF \cdot BC$, $CE \cdot CA = CF \cdot CB$

(2) $BE \cdot BD + CE \cdot CA = BC^2$



- 4** $\angle A = 90^\circ$ である直角三角形 ABC において、 A から辺 BC に垂線 AD を引き、線分 AD の中点を M 、直線 BM と辺 AC との交点を P 、 P から辺 BC に引いた垂線を PQ とするとき、 $PQ^2 = AP \cdot PC$ であることを証明せよ。



現代社会 (B、D、G、H組 課題)

現在の日本の年金制度のしくみとその問題点について、調べて説明しなさい。

提出方法は、この用紙を印刷するか、A4一枚のレポート用紙に記入して提出すること。

3学期の平常点として評価しますので、しっかりと取り組んでください。

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, similar to a piece of lined paper or a template for handwriting practice. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other content on the page.

組	番	氏名
1	1	山田 太郎
1	2	山田 次郎
1	3	山田 三郎
1	4	山田 四郎
1	5	山田 五郎
1	6	山田 六郎
1	7	山田 七郎
1	8	山田 八郎
1	9	山田 九郎
1	10	山田 十郎
1	11	山田 十一郎
1	12	山田 十二郎
1	13	山田 十三郎
1	14	山田 十四郎
1	15	山田 十五郎
1	16	山田 十六郎
1	17	山田 十七郎
1	18	山田 十八郎
1	19	山田 十九郎
1	20	山田 二十郎
1	21	山田 二十一郎
1	22	山田 二十二郎
1	23	山田 二十三郎
1	24	山田 二十四郎
1	25	山田 二十五郎
1	26	山田 二十六郎
1	27	山田 二十七郎
1	28	山田 二十八郎
1	29	山田 二十九郎
1	30	山田 三十郎
1	31	山田 三十一郎
1	32	山田 三十二郎
1	33	山田 三十三郎
1	34	山田 三十四郎
1	35	山田 三十五郎
1	36	山田 三十六郎
1	37	山田 三十七郎
1	38	山田 三十八郎
1	39	山田 三十九郎
1	40	山田 四十郎
1	41	山田 四十一郎
1	42	山田 四十二郎
1	43	山田 四十三郎
1	44	山田 四十四郎
1	45	山田 四十五郎
1	46	山田 四十六郎
1	47	山田 四十七郎
1	48	山田 四十八郎
1	49	山田 四十九郎
1	50	山田 五十郎
1	51	山田 五十一郎
1	52	山田 五十二郎
1	53	山田 五十三郎
1	54	山田 五十四郎
1	55	山田 五十五郎
1	56	山田 五十六郎
1	57	山田 五十七郎
1	58	山田 五十八郎
1	59	山田 五十九郎
1	60	山田 六十郎
1	61	山田 六十一郎
1	62	山田 六十二郎
1	63	山田 六十三郎
1	64	山田 六十四郎
1	65	山田 六十五郎
1	66	山田 六十六郎
1	67	山田 六十七郎
1	68	山田 六十八郎
1	69	山田 六十九郎
1	70	山田 七十郎
1	71	山田 七十一郎
1	72	山田 七十二郎
1	73	山田 七十三郎
1	74	山田 七十四郎
1	75	山田 七十五郎
1	76	山田 七十六郎
1	77	山田 七十七郎
1	78	山田 七十八郎
1	79	山田 七十九郎
1	80	山田 八十郎
1	81	山田 八十一郎
1	82	山田 八十二郎
1	83	山田 八十三郎
1	84	山田 八十四郎
1	85	山田 八十五郎
1	86	山田 八十六郎
1	87	山田 八十七郎
1	88	山田 八十八郎
1	89	山田 八十九郎
1	90	山田 九十郎
1	91	山田 九十一郎
1	92	山田 九十二郎
1	93	山田 九十三郎
1	94	山田 九十四郎
1	95	山田 九十五郎
1	96	山田 九十六郎
1	97	山田 九十七郎
1	98	山田 九十八郎
1	99	山田 九十九郎
1	100	山田 一百郎
2	1	山田 太郎
2	2	山田 次郎
2	3	山田 三郎
2	4	山田 四郎
2	5	山田 五郎
2	6	山田 六郎
2	7	山田 七郎
2	8	山田 八郎
2	9	山田 九郎
2	10	山田 十郎
2	11	山田 十一郎
2	12	山田 十二郎
2	13	山田 十三郎
2	14	山田 十四郎
2	15	山田 十五郎
2	16	山田 十六郎
2	17	山田 十七郎
2	18	山田 十八郎
2	19	山田 十九郎
2	20	山田 二十郎
2	21	山田 二十一郎
2	22	

1 年 A ～ S 組 国語総合課題

1 月 1 8 日 (火) の放課後に漢字テストを行う予定です。

漢字のプリントを終わらせてない人は必ず終わらせてください。

終わっている人はノートなどにやってください。

漢字ボックスを持って帰っていない人のために、漢字ボックスの該当ページを添付しました。こちらも活用してください。

第5回

文字絵 何と読む？

枯 枯 枯
枯 枯 枯 枯 枯
枯 枯 枯 枯 枯 枯
枯 枯 枯 枯 枯 枯

ユートピアは桃の林の向こう

漁師が桃の林の中の川をさかのぼると平和な別天地に迷いこみます。これは中国の詩人陶淵明の「桃花源記」という有名なお話。ここから理想郷のことを桃源郷というようになりました。中国では桃は春を代表する花です。



祈 キ いの(る) ⑧ネ しめすへん ナオネ祈祈 祈願 きがん 祈念 きねん	環 カン ⑩環 かん マ環環環環 一環 いっかん	珍 チン めずら(しい) ⑨マ たまへん マ珍珍珍珍 珍事 ちんじ 珍重 ちんじゆう	爆 バク ⑩火 ひへん マ爆爆爆爆 爆弾 ばくだん 原爆 げんぱく	燥 ソウ ⑩火 ひへん マ燥燥燥燥 乾燥 かんそう 焦燥 しょうそう	煙 エン けむ(る)い ⑩火 ひへん マ煙煙煙煙 煙幕 えんまく 黒煙 こくえん	殖 シヨク ふ(える)やす ⑩タ がつへん マ殖殖殖殖 殖産 しょくさん 養殖 ようしよく	欄 ラン ⑩木 きへん マ欄欄欄欄 空欄 くらん	桃 トウ ⑩木 きへん マ桃桃桃桃 桃源 とうげん 桜桃 おうとう	柄 ヘイ がら・え ⑩木 きへん マ柄柄柄柄 人柄 ひたら 傘の柄 かのえ	枯 コ か(れる)らす ⑩木 きへん マ枯枯枯枯 枯死 こし 枯淡 ことん	杯 ハイ さかずき ⑩木 きへん マ杯杯杯杯 乾杯 かんぱい 祝杯 しゆくはい	朽 キウ くちる ⑩木 きへん マ朽朽朽朽 不朽 ふきゅう 老朽 ろうきゅう
継 ケイ つ(ぐ) ⑩糸 いとへん 糸糸糸糸糸継 中継 ちゅうけい	絡 ラク からむ(る) ⑩糸 いとへん 糸糸糸糸糸絡 連絡 れんらく 脈絡 みやくらく	紹 ショウ ⑩糸 いとへん 糸糸糸糸糸紹 紹介 しょうかい	紋 モン ⑩糸 いとへん 糸糸糸糸糸紋 波紋 ほん	粒 リユウ つぶ ⑩米 こめへん 米米米米粒粒 粒子 りゅうし 粒状 りゅうじょう	被 ヒ こうむ(る) ⑩ネ こころもへん ネネネネ被被 被害 ひがい	稿 コウ ⑩禾 のぎへん 禾禾禾禾稿稿 原稿 げんこう 投稿 とうこう	稻 トウ いね・いな ⑩禾 のぎへん 禾禾禾禾稻稻 水稻 すいとう 陸稻 りくとう	称 ショウ ⑩禾 のぎへん 禾禾禾禾称称 対称 たいしゅう 称号 しょうごう	砲 ホウ ⑩石 いしへん 石石石石砲砲 砲撃 ほうげき 鉄砲 てっぽう	瞬 シュン またた(く) ⑩目 めへん 目目目目瞬瞬 瞬間 しゅんかん 一瞬 いっしゅん	眠 ミン ねむ(る)い ⑩目 めへん 目目目目眠眠 安眠 あんみん 永眠 えいみん	

解答

書き

- 読み
- ① く(ちる)
 - ② か(れる)
 - ③ めずら(しい)
 - ④ いの(る)
 - ⑤ こうむ(る)
 - ⑥ つ(ぐ)
- ▽枯れ木も山のにぎわい

- ① 不朽
- ② 乾杯
- ③ 枯淡
- ④ 人柄
- ⑤ 桃源
- ⑥ 欄干
- ⑦ 空欄
- ⑧ 養殖
- ⑨ 煙幕
- ⑩ 乾燥
- ⑪ 爆弾
- ⑫ 珍重
- ⑬ 環状
- ⑭ 祈願
- ⑮ 安眠
- ⑯ 瞬間
- ⑰ 鉄砲
- ⑱ 対称
- ⑲ 水稻
- ⑳ 原稿
- ㉑ 被害
- ㉒ 粒子
- ㉓ 波紋
- ㉔ 紹介
- ㉕ 連絡
- ㉖ 中継

書き

- ① **フキユウ**の名作。
後世まで価値が残ること
- ② **カンパイ**の音頭をとる。
さがすきを上げていむこと
- ③ **コタン**な味わいのある作品。
世俗を離れた自然なおもむきがあること
- ④ 話し方に**ヒトガラ**が出る。
ひとこころの性質
- ⑤ **トウゲン**郷を描いた小説。
理想郷。ユートピア
- ⑥ **橋のランカン**。
てしやう
- ⑦ **クウラン**に名前を書く。
あいているなまこ
- ⑧ **ヨウシヨク**漁業が盛ん。
人工的に飼育すること
- ⑨ **エンマク**を張る。
目くらしのけむり
- ⑩ **カンソウ**した空気。
かわくこと
- ⑪ **水素バクダン**の実験。
はくはつさせる兵器
- ⑫ **チンチヨウ**している品。
めずらしいものとして大切にすること
- ⑬ **カンジヨウ**線道路。
まるい輪のかたち
- ⑭ **合格キガン**の絵馬を書く。
神仏にいのちをいづ
- ⑮ **アンミン**を妨げる。
またまた
- ⑯ シュンカンの**識別**する。
またたくま

- ①7 テッポウの伝来した年。
ピストルより大きいじゅう
- ①8 左右タイショウの図形。
向き合った位置にあること
- ①9 スイトウを栽培する。
すいでんで言ういね
- ②0 ゲンコウ用紙に清書する。
もことになる文章
- ②1 台風のヒガイ。
そんがいを受けること
- ②2 微リュウシが入り込む。
とても小さなつぶ
- ②3 水面にハモンを描く。
なみのもよう
- ②4 友人をショウカイする。
ひきあわせること
- ②5 至急ごレンラクください。
知らせること
- ②6 実況チュウケイ。
なかつぎして放送すること
- 読み
- ① 木の葉が朽ちる。
- ② ひまわりが枯れる。
- ③ 珍しい客が来る。
- ④ 神に祈るばかりだ。
- ⑤ 迷惑を被る。
- ⑥ 父の事業を継ぐ。

プラスワン

□を埋めましょう。

对義語

被害 ⇄ 被害

類義語

永眠
||
死亡

同音異字

不朽の名作

不眠不休で仕事をした
携帯電話が普及する

教育の一環

終始一貫した態度

心の中で祈念する

両親の結婚記念日

左右対称の図形

中高生対象の本

原文と対照

国王の称号

同訓異字

店を3ぐ

国民に告ぐ

昨年|に次ぐ豊作だ

解答

- 1 加
- 2 称
- 3 继

第6回

文字絵 何と読む？



呉越同舟

昔中国では呉と越は敵同士でした。仲の悪い呉の国の人と越の国の人でも、同じ舟に乗れば大風のときには助け合うという故事から、仲の悪い者同士が同じ場所にいたり、災難のときに協力しあったりすることをいいます。



謡	詳	誇	詰	訴	触	般	舟	繰	緯	縁	網	維
うたい うたい	ショウ くわ(しい)	ほこる	キツ つめる・ まるむ	ソ うった(える)	シヨク ふれる さわる	ハン	シユウ ふね・ふな	くる	イ	エン ふち	モウ あみ	イ
①⑥言 謡言謡謡謡謡	⑬言 言言言言言言	⑬言 言言言言言言	⑬言 言言言言言言	⑫言 言言言言言言	⑬角 角角角角角角	⑩角 角角角角角角	⑥舟 舟舟舟舟舟舟	⑨糸 糸糸糸糸糸糸	⑩糸 糸糸糸糸糸糸	⑮糸 糸糸糸糸糸糸	⑭糸 糸糸糸糸糸糸	⑭糸 糸糸糸糸糸糸

歌謡曲 かうきょく
維持 いじ
織維 せんい
網羅 もら
情報網 じょうほう
縁側 えんがわ
血縁 けつえん
緯度 いど
経緯 けいい
繰り越 しくりこし
舟航 しゅうかう
同舟 どうしゅう
一般 いっぱん
全般 ぜんぱん
触発 せつはつ
接触 せつしよく
訴訟 そしう
告訴 こそ
詰め込む つめこむ
誇大 くだい
誇張 ちやう
詳細 しょうさい
未詳 みしょう

釈	較	軒	躍	踏	踊	跳	跡	距	贈	賦	販
シャク	カク	ケン のき	ヤク おど(る)	トウ ふ(まえる)	ヨウ おど(る・り)	チヨウ はねる (とぶ)	セキ あと	キヨ	ゾウ・ソウ おく(る)	フ	ハン
⑪車 車車車車車車	⑬車 くるまへん	⑩車 くるまへん	⑫車 くるまへん	⑮足 あしへん	⑭足 あしへん	⑬足 あしへん	⑬足 足足足足足足	⑫足 足足足足足足	⑮足 足足足足足足	⑮足 足足足足足足	⑪足 足足足足足足

釈明 しゃくめい
年較 ねんかく
比較 ひかく
数軒 すうけん
躍動 やくどう
飛躍 ひやく
踏襲 とうしゅう
未踏 みとう
舞踊 まいう
跳躍 ちやうやく
跳馬 ちやうば
足跡 そくせき
筆跡 ひつせき
距離 きり
距離 きり
贈与 ぞうよ
寄贈 ぎぞう
天賦 てんぷ
賦与 ぶよ
市販 しはん
販路 はんろ

解答

書き

▽縁の下の力持ち

- 読み
- ① あみめ
 - ② さわ(る)
 - ③ うった(える)
 - ④ ほこ(る)
 - ⑤ は(ねる)
 - ⑥ おど(る)

- ① 維持
- ② 網
- ③ 縁側
- ④ 経緯
- ⑤ 繰
- ⑥ 同舟
- ⑦ 全般
- ⑧ 接触
- ⑨ 告訴
- ⑩ 詰
- ⑪ 誇張
- ⑫ 詳細
- ⑬ 歌謡
- ⑭ 市販
- ⑮ 天賦
- ⑯ 贈与
- ⑰ 寄贈
- ⑱ 距離
- ⑲ 足跡
- ⑳ 跳躍
- ㉑ 舞踊
- ㉒ 踏襲
- ㉓ 飛躍
- ㉔ 数軒
- ㉕ 比較
- ㉖ 釈明

書

- ① 好調をイジする。
たもつた
- ② 情報モウが発達する。
あみのようにはりめぐらしたものの
- ③ エンガワでうたた寝する。
庭に面した板じき
- ④ 事のケイイを話す。
いきざつ
- ⑤ 次年度に残金をクリ越す。
順に次に回す
- ⑥ 呉越ドウシユウ。
ごぶつ
おなじふねに乗ること
- ⑦ ゼンパンの見直し。
ぜんたいをとりあげること
- ⑧ 車のセツシヨク事故。
ふれあひこと
- ⑨ コクソにふみ切る。
法につたえること
- ⑩ 荷物をツめ込んだ箱。
限界まで入れること
- ⑪ コチヨウした表現。
大げさに言ひつたこと
- ⑫ シヨウサイに報告する。
くわじつこと
- ⑬ 流行のカヨウ曲。
節をつけてつたこと
- ⑭ シハンの品で間に合わせる。
ふつつの店で売ること
- ⑮ テンプの才能。
うまれつき
- ⑯ ゴウヨ税が課せられる。
おべんぎ

[illegible]

- ⑬ 記念品のキソウ。
おんぐい
- ⑭ キヨリ感を誤る。
へだたり
- ⑮ 作家のソクセキをたどる。
その人のなした業績
- ⑯ チョウヤク運動。
とびあがること
- ⑰ 日本ブヨウを習う。
おとり
- ⑱ 前例をトウシユウする。
そのまま受け継ぐこと
- ⑲ ヒヤク的な進歩。
段階をこえて進むこと
- ⑳ スウケン先の飲食店。
二二三の家
- ㉑ 両者をヒカクする。
くらゐ
- ㉒ シヤクメイを求める。
せつめいして謝ること
- 読み
- ① 綱目があらう。
- ② 手で品物に触る。
- ③ 苦痛を訴える。
- ④ 日本が世界に誇る。
- ⑤ 跳ねるようにして歩く。
- ⑥ うれしくて心が躍る。

[illegible]

フランス

を埋めま
しょう。

対義語

緯度 ↔ 經度
一般 ↔ 特殊
1

類義語

寄贈	未詳	血緣
贈呈	不詳	血族

同音異字

天賦の才能
書類を添付する
人跡未踏の地
前人未到の頂上

同訓異字

プレゼントを贈る
 駅まで送る
 ハードルを跳ぶ
 鳥が空を飛ぶ
 ダンスを踊る
 心がうきうきと躍る

四字熟語

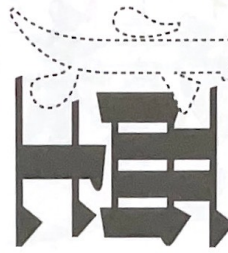
吳越同 **3**
一触即發

解答

殊
踊
舟

第7回

文字絵 何と読む？



舟に刻みて剣を求む

川を渡る途中で舟から剣を落とした人が、舟べりに目印を刻み、岸に着いた後その目印の所から川に入り剣を探しました。剣は見つかりませんよね。この故事から、古いしきたりを守って融通のきかないことをいいます。



剣 ケン つるぎ ハム 台 台 剣 ⑩ 刀 剣 り っ と う 剣 道 けん とう 刀 剣 とう けん	到 トウ エム 至 至 到 ⑧ 殺 到 り っ と う 殺 到 さ っ と う	刺 シ さ(す・さる) 一 市 東 刺 ⑧ 刺 激 り っ と う 刺 激 し げ き 風 刺 ふう し	刈 カ ノ メ 刈 刈 ④ 草 刈 り っ と う 草 刈 り く さ かり	鮮 セン あざ(やか) ク 魚 魚 鮮 ⑩ 鮮 明 う お へ ん 鮮 明 せん め い 新 鮮 しん せん	騷 ソウ さわ(ご) 馬 騷 ⑩ 騷 動 う ま へ ん 騷 動 そう とう 物 騷 ぶ っ とう	駆 ク か(ける)る 馬 駆 ⑩ 驅 使 う ま へ ん 驅 使 く し 先 驅 せん ぐ	飾 シヨク かざ(る) 食 飾 ⑩ 服 飾 し ょ く へ ん 服 飾 ふく し ょ く 装 飾 そう し ょ く	鑑 カン かんが(みる) 金 鑑 ⑩ 鑑 賞 か ね へ ん 鑑 賞 かん し ょ う 図 鑑 ず かん	鎖 サ くさり 金 鎖 ⑩ 鎖 国 か ね へ ん 鎖 国 さん ぐ 連 鎖 れん さ	鋭 エイ すど(い) 金 鋭 ⑩ 鋭 利 か ね へ ん 鋭 利 え い り 新 鋭 しん え い	鉛 エン なまり 金 鉛 ⑩ 鉛 筆 か ね へ ん 鉛 筆 え ん ぴ つ 垂 鉛 あ え ん	鈍 ドン にぶ(いる) 金 鈍 ⑩ 鈍 感 か ね へ ん 鈍 感 どん かん 鈍 化 どん か
敷 シ シ ⑩ 敷 布 ば ぐ づ くり 敷 布 し き ぶ と ん	敏 ビン ⑩ 敏 腕 ば ぐ づ くり 敏 腕 び ゐ ん	攻 コウ せ(める) 一 攻 ア 攻 攻 ⑩ 攻 撃 ア 攻 攻 攻 撃 こう げ き 速 攻 そ っ とう	郎 ロウ ⑩ 郎 党 お お ざ と 郎 党 ら う とう 新 郎 し ゐ ゐ	影 エイ かげ 口 影 ⑩ 影 響 お 影 影 影 響 え い き ょ う 投 影 とう え い	彩 サイ いろ(る) ⑩ 多 彩 さん づ くり 多 彩 た さい	即 ソク ⑩ 即 座 ふ し づ くり 即 座 そ ざ 即 位 そ け い	却 キヤク ⑩ 却 下 ふ し づ くり 却 下 き っ つか 返 却 へ ん き ゃ く	戲 ギ たわ(れる) ⑩ 遊 戲 ほ こ づ くり 遊 戲 ぎ ゃ く 戲 曲 ぎ き ゃ く	戒 カイ いまし(める) ⑩ 戒 告 ほ こ づ くり 戒 告 かい こ ぐ 警 戒 け い かい	勸 カン すす(める) ⑩ 勸 告 か ち ち ち 勸 告 かん ぐ 勸 誘 かん ぐ	劑 ザイ ⑩ 洗 劑 り っ と う 洗 劑 せん ざ い 藥 劑 や く ざ い	

読み
① にぶ(い)
② すど(い)
③ かざ(る)
④ あざ(やか)
⑤ すす(める)
⑥ いまし(める)
▽火のないところに煙は立たぬ

解答
書き
① 鈍化 ⑭ 刀剣
② 鉛筆 ⑮ 薬劑
③ 鋭利 ⑯ 勸告
④ 連鎖 ⑰ 警戒
⑤ 鑑賞 ⑱ 遊戯
⑥ 服飾 ⑲ 返却
⑦ 驅使 ⑳ 即座
⑧ 物騷 ㉑ 多彩
⑨ 鮮明 ㉒ 影響
⑩ 新鮮 ㉓ 新郎
⑪ 刈 ㉔ 攻撃
⑫ 風刺 ㉕ 機敏
⑬ 到着 ㉖ 敷

書き

- ① 増加率がドンカする。
勢いがあがりまくる
- ② 色エンピツで色を塗る。
ひき用具
- ③ エイリな刃物。
するどい
- ④ レンサ反応が起こる。
くたりのみづにひびく
- ⑤ 趣味は音楽カンシヨウです。
味方
- ⑥ フクシヨクデザイナー。
着るものと身につけるかざり
- ⑦ 最新技術をクシする。
思いのままつかいこなすこと
- ⑧ ブッソウな世の中だ。
危険なようす
- ⑨ センメイな画像。
あざやかなこと
- ⑩ シンセンな野菜を食べる。
あたらしくてみずみずしいこと
- ⑪ 庭の草力り。
短く切りそろえること
- ⑫ フウシがきいた絵。
それとなく批評すること
- ⑬ 目的地にトウチャクする。
たどり着くこと
- ⑭ 国宝のトウケンが展示される。
かなた
- ⑮ ヤクザイ師の試験。
くすりの調子
- ⑯ カンコクを受け入れる。
かたむく

[illegible]

- ①7 ケイカイ心を解く。
用心
- ①8 おユウギの時間。
あそびやおどり
- ①9 図書のヘンキヤク期限。
かえすこと
- ②0 ソクザに答える。
すぐ
- ②1 タサイな活動を行う芸術家。
変化にとむようす
- ②2 兄のエイキヨウを受ける。
ほかに働きかけること
- ②3 シンロウ新婦の入場。
はなむこ
- ②4 先制コウゲキをしかける。
せめること
- ②5 キビンな処置。
すばやいこと
- ②6 シキ布団を干す。
ふとん
体の下にしく布団
- 読み
- ① 動きが鈍い。
- ② 鋭い直感が働く。
- ③ 部屋に花を飾る。
- ④ 鮮やかな色の絵。
- ⑤ お茶を勧める。
- ⑥ 自らを戒める。

[illegible]

ワン・プラス

□を埋めましょう。

対義語

鈍感 ⇄ 1 感

新銳 ↔ 古豪

鎖
國
↕
開
國

到着 ↓ 出発

新郎 ↔ 新娘

2 專 1 守 備

類義語

物騷
||
危
險

影響 II 感化

同音異字

映画を鑑賞する

花を3賞する

速攻が決まった試合

即効薬を服用する

速効性の肥料

同訓異字

草原を駆ける馬

メンバーが一人欠ける

解答

1 敏

2 攻

3 觀

生物基礎 第5章 生態系とその保全

1 年 _____ 組 _____ 番 名前 _____

以下の問いについて答えよ。スマホ等で調べてもよい。他人の答えを写すのは不可（カンニング）。
内容の質と量で評価をする。裏面も使用可。プリントを印刷して解く or ノートに問いと答えを書く。

- (1) 地球温暖化とはどのような現象か？
- (2) 温室効果ガスの具体例を 2 つ以上答えなさい。
- (3) 地球温暖化によって、生き物はどのような影響を受けるか。具体的な生物名を 2 つ以上挙げて、それぞれが受ける影響について答えよ。
- (4) 日本に生息する侵略的外来生物を 5 種類以上答えよ。
- (5) 日本に生息する絶滅危惧種を 5 種類以上答えよ。

保健課題

次の授業で行う単元の予習を、ノートを活用し、進めておきなさい。