

学級閉鎖中の課題 工芸Ⅰ 工芸Ⅱ クラフトデザイン α 、 β

「工芸」という言葉の意味は1年生に入った時に説明しましたね。
覚えていますか？忘れてしまった人もいるかと思います。復習も兼ねて考え、または調べて下さい。また、一步進んで「民芸」という言葉を新たに考えてもらいます。

問1 「工芸」とはどういう意味ですか？50字以内で答えなさい。

問2 柳宗悦という思想家が起こした「民芸運動」について調べて下さい
400字程度。

工芸 仲間 高野倉

現代社会 (B、D、G、H組 課題)

現在の日本の年金制度のしくみとその問題点について、調べて説明しなさい。

提出方法は、この用紙を印刷するか、A4一枚のレポート用紙に記入して提出すること。

3学期の平常点として評価しますので、しっかりと取り組んでください。

This image shows a full page of a worksheet designed for handwriting practice. It consists of numerous horizontal dashed lines spaced evenly across the page, providing a guide for letter height and placement. The background is plain white, and there are no other markings or text present.

組番氏名

1 年 A ～ S 組 国語総合課題

1 月 1 8 日 (火) の放課後に漢字テストを行う予定です。

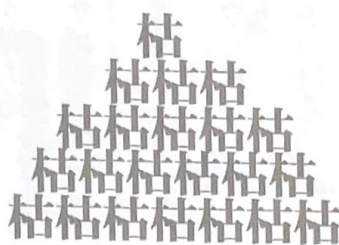
漢字のプリントを終わらせてない人は必ず終わらせてください。

終わっている人はノートなどにやってください。

漢字ボックスを持って帰っていない人のために、漢字ボックスの該当ページを添付しました。こちらも活用してください。

第5回

文字絵 何と読む？



ユートピアは桃の林の向こう

漁師が桃の林の中の川をさかのぼると平和な別天地に迷いこみます。これは中国の詩人陶淵明の「桃花源記」という有名なお話。ここから理想郷のことを桃源郷というようになりました。中国では桃は春を代表する花です。



祈 キ いの(る) ⑧ネ しめすへん ナ オネ 祈祈 祈願 きがん 祈念 きねん	環 カン ⑩ネ たまへん マ マ環環環 環状 かんじょう 一環 いっかん	珍 チン めずら(しい) ⑨マ たまへん マ マ珍珍珍 珍事 ちんじ 珍重 ちんじゅう	爆 バク ⑩火 ひへん マ マ爆爆爆 爆弾 ばくだん 原爆 げんぱく	燥 ソウ ⑩火 ひへん マ マ燥燥燥 乾燥 かんそう 焦燥 しょうそう	煙 エン けむ(る)い ⑩火 ひへん マ マ煙煙煙 煙幕 えんまく 黒煙 こくえん	殖 ショク ふ(える)やす ⑩タ がつへん マ マ殖殖殖 殖産 しょくさん 養殖 ようしょく	欄 ラン ⑩ネ きへん マ マ欄欄欄 欄干 らんかん 空欄 くらん	桃 トウ ⑩ネ きへん マ マ桃桃桃 桃源 とうげん 桜桃 おうとう	柄 ヘイ がら・え ⑩ネ きへん マ マ柄柄柄 人柄 ひたら 傘の柄 かのえ	枯 コ か(れる)らす ⑩ネ きへん マ マ枯枯枯 枯死 こし 枯淡 ことん	杯 ハイ さかすき ⑩ネ きへん マ マ杯杯杯 乾杯 かんぱい 祝杯 しゅくはい	朽 キウ くちる ⑩ネ きへん マ マ朽朽朽 不朽 ふきゅう 老朽 ろうきゅう
継 ケイ つ(ぐ) ⑩ネ いとへん マ マ継継継 繼承 けいしょう 中継 ちゅうけい	絡 ラク からむまる ⑩ネ いとへん マ マ絡絡絡 連絡 れんらく 脈絡 みゃくらく	紹 ショウ ⑩ネ いとへん マ マ紹紹紹 紹介 しょうかい	紋 モン ⑩ネ いとへん マ マ紋紋紋 波紋 ほん	粒 リユウ つぶ ⑩ネ こめへん マ マ粒粒粒 粒子 りゅうし 粒状 りゅうじょう	被 ヒ こ(う)む(る) ⑩ネ こころもへん マ マ被被被 被害 ひがい	稿 コウ ⑩ネ のぎへん マ マ稿稿稿 原稿 げんこう 投稿 とうこう	稻 トウ いね・いな ⑩ネ のぎへん マ マ稻稻稻 水稻 すいとう 陸稻 りくとう	称 ショウ ⑩ネ のぎへん マ マ称称称 対称 たいしょう 称号 しょうごう	砲 ホウ ⑩ネ いしへん マ マ砲砲砲 砲撃 ほうげき 鉄砲 てっぽう	瞬 シュン またた(く) ⑩ネ めへん マ マ瞬瞬瞬 瞬間 しゅんかん 一瞬 いっしゅん	眠 ミン ねむ(る)い ⑩ネ めへん マ マ眠眠眠 安眠 あんみん 永眠 えいみん	

解答

書き

- ① 不朽
 - ② 乾杯
 - ③ 枯淡
 - ④ 人柄
 - ⑤ 桃源
 - ⑥ 欄干
 - ⑦ 空欄
 - ⑧ 養殖
 - ⑨ 煙幕
 - ⑩ 乾燥
 - ⑪ 爆弾
 - ⑫ 珍重
 - ⑬ 環状
 - ⑭ 祈願
 - ⑮ 安眠
 - ⑯ 瞬間
 - ⑰ 鉄砲
 - ⑱ 対称
 - ⑲ 水稻
 - ⑳ 原稿
 - ㉑ 被害
 - ㉒ 粒子
 - ㉓ 波紋
 - ㉔ 紹介
 - ㉕ 連絡
 - ㉖ 中継
- ▽ 枯れ木も山のにぎわい

書札

- またたくま

- ⑥ 父の事業を継ぐ。

プラスワン

□を埋めましょう。

对義語

被害
↕
1
害

類義語

永眠 死亡
瞬間 瞬間

同音異字

不朽の名作

不眠不休で仕事をした
携帯電話が普及する

教育の一環

終始一貫した態度

心の中で祈念する

両親の結婚記念日

左右対称の図形

中高生対象の本

原文と対照する

国王の称号

正解と照合する

同訓異字

店を3ぐ

国民に告ぐ

昨年にくぐ豊作だ

解答

- 1 加
- 2 称
- 3 继

第6回

文字絵 何と読む？



呉越同舟

昔中国では呉と越は敵同士でした。仲の悪い呉の国の人と越の国の人でも、同じ舟に乗れば大風の際には助け合うという故事から、仲の悪い者同士が同じ場所にいたり、災難のときに協力しあったりすることをいいます。



謡	詳	誇	詰	訴	触	般	舟	繰	緯	縁	網	維
うたい うたい	ショウ くわ(しい)	ほこる	キツ つめる・ まるむ	ソ うった(える)	シヨク ふれる さわる	ハン	シユウ ふね・ふな	くる	イ	エン ふち	モウ あみ	イ
①⑥言 謡言謡謡謡謡	⑬言 言言言言言言	⑬言 言言言言言言	⑬言 言言言言言言	⑫言 言言言言言言	⑬角 角角角角角角	⑩角 角角角角角角	⑥舟 舟舟舟舟舟舟	⑨糸 糸糸糸糸糸糸	⑩糸 糸糸糸糸糸糸	⑮糸 糸糸糸糸糸糸	⑭糸 糸糸糸糸糸糸	⑭糸 糸糸糸糸糸糸

維持 いじ
織維 せんい
網羅 もらう
情報網 じょうほうもう
縁側 えんがわ
血縁 けつえん
緯度 いど
経緯 けいい
繰り越 しくりこし
舟航 しゅうこう
同舟 どうしゅう
一般 いっぱん
全般 ぜんぱん
触発 せつはつ
接触 せつしよく
訴訟 そしやう
告訴 こそ
詰め込む つめこむ
誇大 くだい
誇張 ちやう
詳細 しょうさい
未詳 みしょう
歌謡曲 かうきょく

釈	較	軒	躍	踏	踊	跳	跡	距	贈	賦	販
シヤク	カク	ケン のき	ヤク おど(る)	トウ ふ(まえる)	ヨウ おど(る・り)	チヨウ はねる と(ぶ)	セキ あと	キヨ	ゾウ・ソウ おく(る)	フ	ハン
⑪車 車車車車車車	⑬車 くるまへん	⑩車 くるまへん	⑫車 くるまへん	⑮足 あしへん	⑭足 あしへん	⑬足 あしへん	⑬足 足足足足足足	⑫足 足足足足足足	⑮足 足足足足足足	⑮足 足足足足足足	⑪足 足足足足足足

販路 はんろ
市販 しはん
賦与 へい
天賦 てんぷ
贈与 ぞうよ
寄贈 きさう
距離 きり
筆跡 ひつせき
足跡 そくせき
跳躍 ちやうやく
跳馬 ちやうば
舞踊 まう
踏襲 とうしゅう
未踏 みたう
躍動 やくどう
飛躍 ひやく
数軒 すうけん
比較 ひかく
年較 ねんかく
釈明 しゃくめい
解釈 かいしゃく

解答

書き

- 維持
- 網
- 縁側
- 経緯
- 繰
- 同舟
- 全般
- 接触
- 告訴
- 詰
- 誇張
- 詳細
- 歌謡
- 市販
- 天賦
- 贈与
- 寄贈
- 距離
- 足跡
- 舞踊
- 踏襲
- 飛躍
- 比較
- 数軒
- 釈明

▽縁の下の力持ち

書き

- ① 好調をイジする。
たもつた
- ② 情報モウが発達する。
あみのようにはりめぐらしたものの
- ③ エンガワでうたた寝する。
庭に面した板じき
- ④ 事のケイイを話す。
いきざつ
- ⑤ 次年度に残金をくり越す。
順に次に回す
- ⑥ 呉越ドウシユウ。
ごまつ
おなじふねに乗ること
- ⑦ ゼンパンのな見直し。
ぜんたいをとあげること
- ⑧ 車のセツシヨク事故。
ふれあふこと
- ⑨ コクソにふみ切る。
法にうったえること
- ⑩ 荷物をツめ込んだ箱。
限界まで入れること
- ⑪ コチヨウした表現。
大げさに言ひこと
- ⑫ シヨウサイに報告する。
くわじつこと
- ⑬ 流行のカヨウ曲。
節をつけてうたうた
- ⑭ シハンの品で間に合わせる。
ぶつものの店で売ること
- ⑮ テンプの才能。
うまれつき
- ⑯ ゴウヨ税が課せられる。
おつめいじ

[illegible]

- ⑬ 記念品のキソウ。
おくること
- ⑭ キヨリ感を誤る。
へだたり
- ⑮ 作家のソクセキをたどる。
その人のなした業績
- ⑯ チョウヤク運動。
とびあがること
- ⑰ 日本ブヨウを習う。
おとり
- ⑱ 前例をトウシユウする。
そのまま受け継ぐこと
- ⑲ ヒヤク的な進歩。
段階をこえて進むこと
- ⑳ スウケン先の飲食店。
二二三の家
- ㉑ 両者をヒカクする。
くらべらる
- ㉒ シヤクメイを求める。
せつめいして謝ること
- 読み
- ① 綱目があらう。
- ② 手で品物に触る。
- ③ 苦痛を訴える。
- ④ 日本が世界に誇る。
- ⑤ 跳ねるようにして歩く。
- ⑥ うれしくて心が躍る。

[illegible]

フランス

を埋めま
しょう。

対義語

緯度 ↔ 經度
一般 ↔ 特殊
1

類義語

寄贈	未詳	血緣
贈呈	不詳	血族

同音異字

天賦の才能
書類を添付する
人跡未踏の地
前人未到の頂上

同訓異字

プレゼントを贈る
 駅まで送る
 ハードルを跳ぶ
 鳥が空を飛ぶ
 ダンスを2る
 心がうきうきと躍る

四字熟語

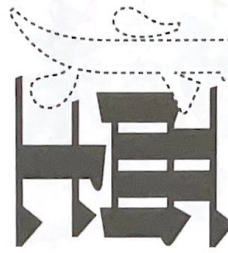
吳越同 **3**
一觸即發

解答

殊
踊
舟

第7回

文字絵 何と読む？



舟に刻みて剣を求む

川を渡る途中で舟から剣を落とした人が、舟べりに目印を刻み、岸に着いた後その目印の所から川に入り剣を探しました。剣は見つかりませんよね。この故事から、古いしきたりを守って融通のきかないことをいいます。



剣 ケン つるぎ ハム 台 台 剣 ⑩ 刀 剣 りつとう 剣道 けんどう 刀剣 とうけん	到 トウ エム 至 至 到 ⑧ 殺 到 りつとう 到着 とうちやく 殺到 さつとう	刺 シ さ(す・さる) 一 市 東 刺 ⑧ 風 刺 りつとう 刺激 しげき 風刺 ふうし	刈 カ ノ メ 刈 刈 ④ 草 刈 りつとう 草刈り くさかり	鮮 セン あざ(やか) ク 魚 魚 鮮 ⑦ 新 鮮 うおへん 鮮明 せんめい 新鮮 しんせん	騷 ソウ さわ(ぐ) 一 馬 騷 騷 ⑧ 騷 動 うまへん 騷動 そうどう 物騷 ぶつそう	駆 ク か(けるる) 一 馬 騷 騷 ④ 先 驅 うまへん 驅使 ぐし 先驅 せんく	飾 シヨク かざ(る) 食 飾 飾 飾 ⑬ 服 飾 しよくへん 服飾 ふくしよく 裝飾 そうしよく	鑑 カン かんが(みる) 多 鑑 鑑 鑑 ② 鑑 賞 かねへん 鑑賞 かんしやう 図鑑 ずかん	鎖 サ くさり 金 鎖 鎖 鎖 ⑧ 鎖 国 かねへん 鎖国 さんこく 連鎖 れんさ	鋭 エイ すると(い) 金 鋭 鋭 鋭 ⑮ 銳 利 かねへん 銳利 えいり 新銳 しんえい	鉛 エン なまり ハ 鉛 鉛 鉛 ⑬ 鉛 筆 かねへん 鉛筆 えんぴつ 亜鉛 あえん	鈍 ドン にぶ(いる) ハ 鈍 鈍 鈍 ⑫ 鈍 感 かねへん 鈍感 どんかん 鈍化 どんか
敷 シ し(く) 一 由 由 敷 敷 ⑮ 女 ばく りつとう 敷き布団 しきふだん	敏 ビン エ 敏 敏 敏 ⑩ 敏 腕 りつとう 機敏 きびん	攻 コウ せ(める) 一 エ ア 攻 攻 ⑦ 攻 撃 りつとう 攻撃 こうげき 速攻 そうこう	郎 ロウ ウ キ 郎 郎 ⑨ 郎 党 おおざと 郎党 ろうどう 新郎 しんどう	影 エイ かげ 口 日 景 影 ⑮ 影 響 さんぶくり 影響 えいきやう 投影 とうえい	彩 サイ いろと(る) 一 彩 彩 彩 ⑪ 色 彩 さんぶくり 色彩 しきさい 多彩 たいさい	即 ソク フ ヨ 目 目 即 即 ⑦ 即 座 ふしづくり 即座 そくざ 即位 そくい	却 キヤク 一 ナ 去 去 却 却 ⑦ 却 下 ふしづくり 却下 きやつか 返却 へんきやく	戲 ギ たわむ(れる) ト 戸 戸 戯 戯 ⑮ 遊 戯 ほこづくり 遊戲 ゆうぎ	戒 カイ いまし(める) 一 一 戒 戒 戒 ⑦ 戒 告 ほこづくり 戒告 かいこく 警戒 けいかい	勸 カン すす(める) エ 々 々 々 勸 勸 ⑬ 勸 誘 ちから 勧誘 かんゆう 勧告 かんこく	劑 ザイ 一 ナ 齊 齊 劑 劑 ⑩ 洗 劑 りつとう 洗剤 せんざい 薬剤 やくざい	

読み
① にぶ(い)
② すると(い)
③ かざ(る)
④ あざ(やか)
⑤ すす(める)
⑥ いまし(める)
▽火のないところに煙は立たぬ

解答
書き
① 鈍化 ⑭ 刀剣
② 鉛筆 ⑮ 薬剤
③ 銳利 ⑯ 勧告
④ 連鎖 ⑰ 警戒
⑤ 鑑賞 ⑱ 遊戯
⑥ 服飾 ⑲ 返却
⑦ 驅使 ⑳ 即座
⑧ 物騷 ㉑ 多彩
⑨ 鮮明 ㉒ 影響
⑩ 新鮮 ㉓ 新郎
⑪ 刈 ㉔ 攻撃
⑫ 風刺 ㉕ 機敏
⑬ 到着 ㉖ 敷

書札

- ① 増加率がドンカする。
勢いがあつたこと
- ② 色エンピツで色を塗る。
ひき用具
- ③ エイリな刃物。
するどく
- ④ レンサ反応が起こる。
くわりのようにいふこと
- ⑤ 趣味は音楽カンシヨウです。
味わう
- ⑥ フクシヨクデザイナー。
着るものと身につけるがざり
- ⑦ 最新技術をクシする。
思いのまづかいこと
- ⑧ ブッソウな世の中だ。
危険なようす
- ⑨ センメイな画像。
あざやかなこと
- ⑩ シンセンな野菜を食べる。
あたらしくてみずみずしいこと
- ⑪ 庭の草カリ。
短く切りそろえること
- ⑫ フウシがきいた絵。
それとなく批評すること
- ⑬ 目的地にトウチャクする。
たどりつくこと
- ⑭ 国宝のトウケンが展示される。
かたな
- ⑮ ヤクザイ師の試験。
くわりの器
- カンコクを受け入れる。
かたむくこと

[illegible]

- ①7 ケイカイ心を解く。
用心
- ①8 おユウギの時間。
あそびやあそび
- ①9 図書のヘンキヤク期限。
かえすこと
- ②0 ソクザに答える。
すぐ
- ②1 タサイな活動を行う芸術家。
変化にとむようす
- ②2 兄のエイキヨウを受ける。
ほかに働きかけること
- ②3 シンロウ新婦の入場。
はなむこ
- ②4 先制コウゲキをしかける。
せめふこと
- ②5 キビンな処置。
すばやくこと
- ②6 シキ布団を干す。
ふとん
体の下にしく布団
- 読み
- ① 動きが鈍い。
- ② 鋭い直感が働く。
- ③ 部屋に花を飾る。
- ④ 鮮やかな色の絵。
- ⑤ お茶を勧める。
- ⑥ 自らを戒める。

[illegible]

ワン・プラス

□を埋めましょう。

対義語

鈍感
↕
1
感

新銳
↕
古豪

鎖国 ↔ 開国

到着 ↓ 出発

新郎 ↔ 新婦

類義語

物騷
||
危
險

影響 II 感化

同音異字

映画を鑑賞する

花を3賞する

速攻力決まった試合

即効薬を服用する

速効性の肥料

同訓異字

草原を駆ける馬

メンバーが一人欠ける

解答

1 敏

2 攻

3 觀

(課題内容)

以下の問題を課題用ノートまたはルーズリーフまたはレポート用紙に解く。

(提出日)

学年閉鎖明けの初回の授業

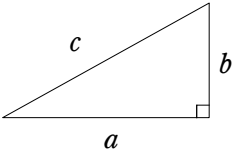
(注意事項)

途中式を省略しないこと。

三平方の定理

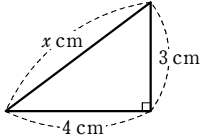
直角をはさむ2辺の長さを a , b ,
斜辺の長さを c とすると

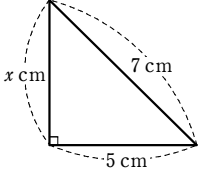
$$a^2 + b^2 = c^2$$

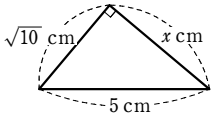


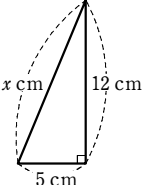
1

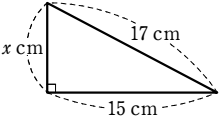
次の図において、 x の値を求めなさい。

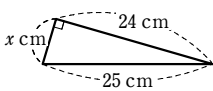
(1) 

(2) 

(3) 

(4) 

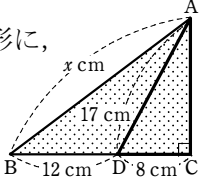
(5) 

(6) 

2

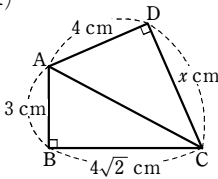
右の図において、 x の値を求めなさい。

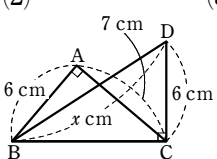
【考え方】図に含まれる2つの直角三角形に、三平方の定理を適用する。
まず、辺 AC の長さを求める。

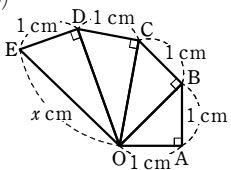


3

次の図において、 x の値を求めなさい。

(1) 

(2) 

(3) 

4

3 辺の長さが次のような三角形がある。この中から、直角三角形を選びなさい。

① 5 cm, 7 cm, 9 cm

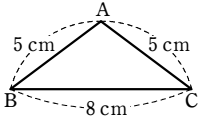
② 3 cm, $3\sqrt{3}$ cm, 6 cm

③ 21 cm, 29 cm, 20 cm

④ $2\sqrt{5}$ cm, $\sqrt{11}$ cm, $\sqrt{10}$ cm

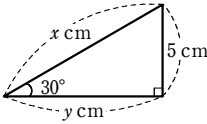
5

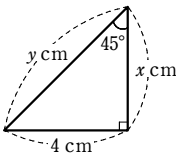
$AB = AC = 5$ cm, $BC = 8$ cm の二等辺三角形の面積を求めなさい。

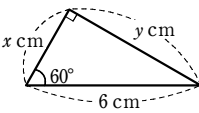


6

次の図において、 x , y の値を求めなさい。

(1) 

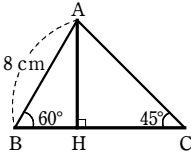
(2) 

(3) 

7

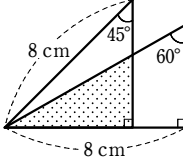
右の図のような $\triangle ABC$ の面積を求めなさい。

【考え方】辺 BC を底辺、線分 AH を高さとして、特別な直角三角形の辺の比を利用する。



8

右の図のように、1 組の三角定規を重ねておくと、重なっている部分の面積を求めなさい。

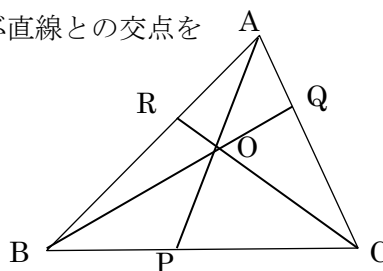


(A)チェバの定理

【定理 6】チェバの定理

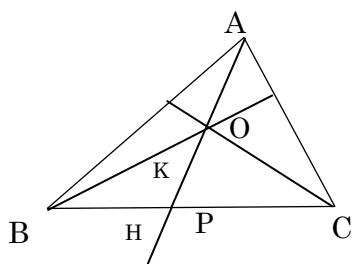
△ABC の内部に点 O がある。頂点 A、B、C と O を結ぶ直線との交点を P、Q、R とするとき

$$\frac{AP}{PC} \cdot \frac{CQ}{QB} \cdot \frac{BR}{RA} = 1$$

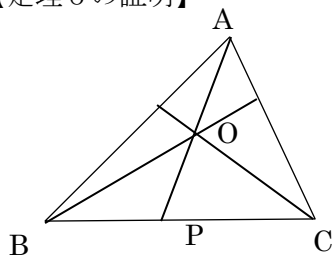


【面積比の証明】

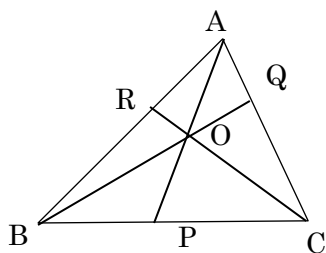
$$\frac{\triangle OAB}{\triangle OCA} = \frac{BP}{PC}$$



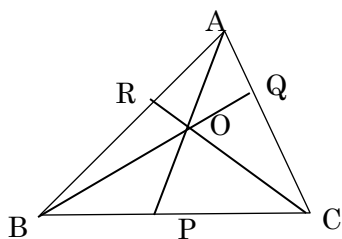
【定理 6 の証明】



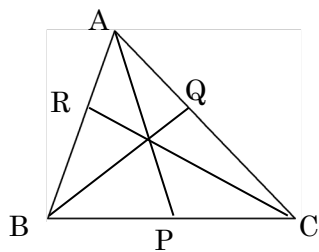
例 3 次の図において、 $CQ : QA = 2 : 1$ 、 $AR : RB = 2 : 3$ のとき、 $BP : PC$ を求めよ。



練習 9 次の図において、 $AR : RB = 1 : 2$ 、 $BP : PC = 4 : 3$ のとき、 $CQ : QA$ を求めよ。



練習 10 次の図において、 $AQ : QC = 2 : 3$ 、 $BP = PC$ のとき、 $AR : RB$ を求めよ。

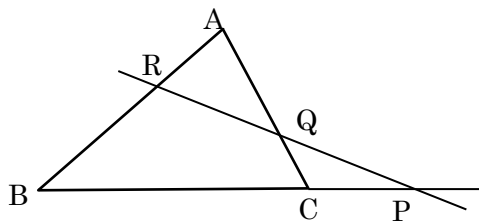


(B) メネラウスの定理

【定理 7】 メネラウスの定理 (チェバの外部点版)

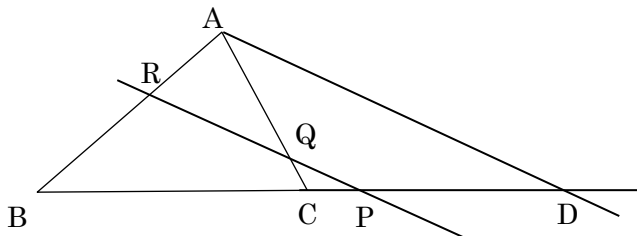
$\triangle ABC$ の辺 BC 、 CA 、 AB またはその延長が頂点を通らない直線 l と、それぞれ点 P 、 Q 、 R で交わる時

$$\frac{AR}{RB} \cdot \frac{BP}{PC} \cdot \frac{CQ}{QA} = 1$$



【定理 7 の証明】

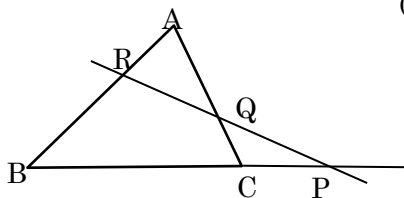
平行線の線分の関係から



練習 11 次の図において、 $AR : RB = 2 : 3$ 、 $BC : CP = 2 : 1$ のとき、次の値を求めよ。

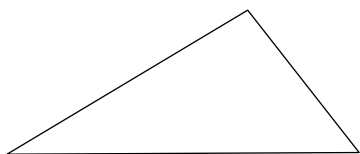
(1) $CQ : QA$

(2) $PQ : QR$



例題 2 $\triangle ABC$ において、辺 AB を $1 : 2$ に内分する点を R 、 AC を $3 : 2$ に内分する点を Q とする。線分 BQ と CR の交点を O 、直線 AO と辺 BC の交点を P とする。

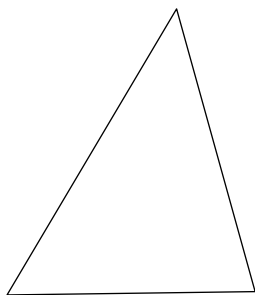
(1) $BP : PC$ (2) $PO : OA$ を求めよ。



練習 12 $\triangle ABC$ において、辺 AB 、 AC を $1 : 3$ に内分する点を R 、 Q とする。線分 BQ と CR の交点を O 、直線 AO と辺 BC の交点を P とする。次を求めよ

(1) $BP : PC$

(2) $\triangle OBC : \triangle ABC$ の面積比



生物基礎 第5章 生態系とその保全

1年_____組_____番 名前_____

以下の問いについて答えよ。スマホ等で調べてもよい。他人の答えを写すのは不可（カンニング）。
内容の質と量で評価をする。裏面も使用可。プリントを印刷して解く or ノートに問いと答えを書く。

(1) 地球温暖化とはどのような現象か？

(2) 温室効果ガスの具体例を2つ以上答えなさい。

(3) 地球温暖化によって、生き物はどのような影響を受けるか。具体的な生物名を2つ以上挙げて、それぞれが受ける影響について答えよ。

(4) 日本に生息する侵略的外来生物を5種類以上答えよ。

(5) 日本に生息する絶滅危惧種を5種類以上答えよ。

保健課題

次の授業で行う単元の予習を、ノートを活用し、進めておきなさい。

44期 1年生 コミュ英 I A～S 自宅学習課題

2022年1月13日

【お知らせ Notice】

- 以下の課題に取り組みましょう。**締切厳守!** Homework is to be completed and turned in on time!
学校再開後、最初のコミュ英 I 授業で提出してください。due on the first day everyone return to school
- 現在の予定では、17日(火)から学校が再開します。18日(水)に英単テストが予定されています。

英単テストの範囲は、

A・B 組	第15回	(701～750)
C～H 組	第8回	(351～400)
S 組	第7回	(301～350)

勉強して下さい!

If we go as planned, Eitan Test will be scheduled for the 18th, on Wednesday. The test for A-gumi ranges from 701 to 750 as the 15th Eitan Test. Prepare for the test!

- 21日(金)に英検受験予定の生徒は、勉強を進めましょう。If you are to take Eiken on the 21st, please study!

【課題 Homework】

(1) 教科書

- 穴読みの練習を自宅で行いなさい。Anayomi (fill-in-blank reading) practice at home
- 音声データは練習目的にのみ使用可です。Use mp3 below only for practicing Anayomi.
- 授業開始時、穴読みテストをします。各授業担当者の指示に従いなさい。Prepare for Anayomi!

(ア) Lesson6-2

- ① 通常読み <https://xgf.nu/kkHh>
- ② ポーズあり <https://xgf.nu/5tPK>

6-2 通常



ポーズ



(イ) Lesson6-3

- ① 通常読み <https://xgf.nu/y4DB>
- ② ポーズあり <https://xgf.nu/iaiH>

6-3 通常



ポーズ



(ウ) Lesson6-4

- ① 通常読み <https://xgf.nu/0aMK>
- ② ポーズあり <https://xgf.nu/yiNe>

6-4 通常



ポーズ



(2) エッセーライティング

- レポート用紙やルーズリーフ A4 判 or B5 判を自分で用意し、書きなさい。
Write your answer for the question below as Essay Writing on your own sheet (A4/B5 size is available).
- お題 = “What is your resolution as a new 2nd-grade student?”
『新二年生としての抱負は何ですか?』
※Give 2 goals in detail. ※Write in 30 words or more.

Essay Writing ⑤

- あなたは、外国人の友達から以下の Question をされました。
- Question について、目標を2つ、詳しく英文で書きなさい。
- 語数の目安は30語以上です。※ . (ピリオド), (カンマ) などは語数に含まれません。
- 解答が Question に対応していないと判断された場合は、0点と採点されることがあります。
Question をよく読んで答えてください。

Question: What is your resolution as a new 2nd-grade student?

Example My 2nd year resolution

I will be a 2nd-grade student so I have two goals that I want to achieve. First, I will study hard because I decided to go to ABC University. Second, I will be a model for new 1st-grade students. For example, I'll drive my bike safely. (46 words)

Hint I will play the piano hard. / I want to improve my English listening skills. / I'll never be late for school next year.

インターネットで「NHK デデデデザインって何」と検索し、サイト内に掲載されているダイジェスト動画(①金沢 21 世紀美術館の巻、②岐阜県各務原市の巻、③リニモの巻、④いろいろの巻、⑤つくってみ yo!、⑥さばえめがねの巻)6つを視聴し、それぞれから学んだことや 3 学期の課題制作の参考になりそうなことをそれぞれ、記入しなさい。

※1:Googleclassroom を使って提出する人は 17 日(月)17 時までに課題提出すること。

Googleclassroom を使用できない人は印刷したものを 18 日(火)17 時までに美術室前に提出に来ること。プリントの印刷ができない人は A4 サイズの用紙に同様の内容を記入し、提出すること。

①金沢 21 世紀美術館の巻

②岐阜県各務原市の巻

③リニモの巻

④いろいろの巻

⑤つくってみ yo!

⑥さばえめがねの巻

4 pH の測定

「酸性・塩基性の強さを調べてみよう」

◎原理

水溶液に溶かしたとき、その pH によって特有の色を示す色素を() (酸塩基指示薬)

という。指示薬によって変色する pH の範囲 (⇒) が異なり、予想される pH に適した指示薬を使う必要がある。

◎主な pH 指示薬 (色は教科書 p. 125 参照)

() …変色域 pH3.1～4.4 ⇒ () 性の物質を調べる時に使用

() …変色域 pH4.2～6.2 ⇒ () 性の物質を調べる時に使用

() …変色域 pH6.0～7.6 ⇒ 酸・塩基が不明、または濃度が薄い
時に使用

() …変色域 pH8.0～9.8 ⇒ () 性の物質を調べる時に使用

例：指示薬による pH の測定 (溶液は pH 指示薬の変色域に収まるように調整したとする)

試験管 A の溶液は、酢酸 (化学式： 、 価の 酸)、試験管 B の溶液は塩酸

(化学式： 、 価の 酸) である。また両方とも同じモル濃度、同体積である。

pH 指示薬としてメチルオレンジを 1～2 滴加えたとき、以下の結果になった。

酢酸と塩酸で指示薬の色が変化するのは、

() に差があるためであると考え

られる。酢酸の () は以下のように求

められた。

実験結果から HCl の pH = なので、 $[HCl] = [H^+] =$ mol/L

実験の条件から $[CH_3COOH] = [HCl] =$ mol/L

実験結果から CH_3COOH の $[H^+] =$ mol/L

$$\text{よって } \alpha = \frac{[H^+]}{[CH_3COOH]} =$$

試験管	pH 指示薬の色	pH
A	黄色	4
B	赤	3