

音楽選択者 課題（1～3年生 共通）

2020. 4. 13（月） 課題2 鑑賞（1）

動画配信されている J-pop の中から好きな曲1曲を選び、鑑賞する。

下記の項目について、ノートにまとめる。

（音楽用のノートを準備してください。ルーズリーフ不可。

表紙に「音楽 ○年○組○番 氏 名」を記入すること。次の登校日に回収します。）

- 1 鑑賞曲名
- 2 アーティスト名
- 3 作詞者・作曲者
- 4 演奏時間
- 5 音楽の特徴

声種、強弱、使用している楽器、どんな歌詞なのか（丸写しするのではなくどんな内容なのか短い言葉で表す）、アーティストについて、楽曲が作られた背景、動画配信された背景など、曲を聴いて分かることやインターネット等を活用して調べたことを記入する。教科書も参考にしてください。

（1年生 p121 2年生 p86 3年生 p143）

5行以上記入すること。5行以下の場合、評価の対象になりません。

- 6 感想

読んだ人が思わず聴きたくなるような感想を書くこと。

5行以上記入すること。5行以下の場合、評価の対象になりません。

<記入例>

- 1 鑑賞曲名 Pretender
- 2 アーティスト名 Official 髭男dism
- 3 作詞者・作曲者 藤原 聡
- 4 演奏時間 5分36秒
- 5 音楽の特徴

ピアノ弾き語り1名、ギター2本、ドラムの計4名で演奏されている。前奏はギターから始まり、途中でドラムが入る。30秒くらいすると弾き語りが始まる。

前奏からAメロ、Bメロまでは穏やかな曲想で進んでいく。Bメロは付点のリズムが多用されている。

サビになるとボーカルの音程が高くなる。間奏はギター独奏。

この曲は第70回紅白歌合戦で演奏される等、ヒゲダンの代表曲となってい

る。

6 感想

ボーカルの高音が抜けるように美しいのが特徴的な曲です。私は、特にサビの美しさに心を奪われました。間奏のギター独奏が技巧的で、とてもカッコいいと思いました。

この曲の中で一番私が気に入っているのは歌詞です。一度聞いただけでは難解な歌詞は、様々な恋人同士の状況を想像することができます。自分の置かれている状況によって何通りもの解釈ができるところが、この歌詞の良いところだと思います。