## (4月27日配信分)日本史A課題

課題:教科書P24~35の第1章・第1節「近代への胎動」を読み、設問に答えなさい。

①せまってくる外国船			
 問1. 江戸幕府が17世紀前半からとっていた対外政策を何という	うか。(		)
問2. 将軍の代替わりなどに使節団を日本に送ってきた国はどこと	こどこか。		
	) (		)
問3. 朝鮮との外交交渉をになった藩は何藩か。(	藩)		
問4. ヨーロッパの国で唯一幕府と貿易を行った国はどこか。(		)	
問5. その国とは日本の何という場所で貿易を行ったか。(			)
問6. 15世紀前半に琉球王国を統一した一族は何か。(	氏)		
問7. 1609年に琉球王国を侵略し、その後支配をした藩は何た	),° (		藩)
問8. 現在の北海道は、江戸時代何と呼ばれていたか。(		)	
問9. 松前藩が交易を行った民族を何というか。(	民族)		
問10. 18世紀末に蝦夷地近海にやってきた国はどこか。(		)	
問 11. 1792年に通商をもとめ根室にきた人物はだれか。(			)
問 12. 1799年に幕府から蝦夷地行きを命ぜられ、樺太探検を	行った人物は	は誰か。	
			)
問 13. 1808年、長崎に侵入したフェートン号はどこの国の軍船	艦か。(		)
問 14. 1825年、幕府が欧米の船を追い払うために出した命令	を何というた	ງາ。	
			令)
②ちからを蓄える庶民			
問 16. 綿糸の原料になるものは何か。( )			
問 17. 生糸を生産する産業を何というか。(業)	)		
問 18. 綿糸を生産する産業を何というか。(業)	)		
問 19. 作物の肥料として用いられたものは何か。(	)(		
問 20. 都市の商人が作った同業者の組合を何というか。(		)	
問 21. 江戸時代に京都・大坂などを総称して何と呼んだか。(		)	
問 22. 金銀銭の交換や幕府・諸藩への融資を行った商人を何とい	うか。(		)
問 23. 庶民の子どもたちが勉強した場所はどこか。(	)		
問 24. 藩や有志の出資で設置された庶民のための学校を何という	か。(		)
問 25. 武士の子弟の教育のために藩が建てた学校を何というか。	(		)
問 26. 幕府が 18 世紀末につくった学問所は何か。(		学問所)	

③近代周	思想のいぶき
問 27.	17世紀末にはじめられた日本の古典を研究する学問は何か。(
問 28	亚田管圏が限った日本古事の信仰を重んじる思想を何というか (

可と7. 17 世紀末にはしめられた日本の白典を研究する字向は刊力。「	)
問 28.平田篤胤が唱えた日本古来の信仰を重んじる思想を何というか	· (
問 29. 天皇を尊ぶ考え(思想)を何というか。( 思想)	
問 30.19 世紀、水戸藩において2つの思想が結びついて展開した思	想を何というか。
(	論
問31. 西洋の学問はオランダ語で学ばれたので何と呼ばれたか。(	)
問32. 杉田玄白らは『ターヘル・アナトミア』を翻訳・出版した。そ	の書名は何か。
(	
問 33. 長崎に鳴滝塾を開いたドイツ人は誰か。(	)
問34. 大坂に適塾などを開き人材を育成した人物は誰か。(	)
問35.全国を測量して回り、『大日本沿海輿地全図』を作成した人物に	は誰か。
(	
問 36. 八戸の医者で身分制社会を否定し、全ての人が農耕に従事するこ	ことを説いた人物は誰か。
(	
問37. 外国との積極的な貿易を行うことを説いたのは誰か。(	)
問 38. 大坂の懐徳堂に学んだ町人学者は誰か。(	)(
問39.鎖国政策を批判し処罰された人物は誰か。(	)(
4揺らぐ幕藩体制	
 問 40. 1833 年頃大凶作が起こり多くの餓死者がでた事を何というか。	,(
問 41.社会不安が広がる中でどんなことがあいついだか。(	)
	)
問 42. 1837 年に大坂で奉行所の元役人が武装蜂起した。 それは誰か。	( )
間 43. 百姓一揆・打ちこわしの頻発や外国船の接近を幕府はどのよう	に認識したか、漢字四字
の言葉で答えなさい。	
問 44. 老中水野忠邦が行った改革は何か。(	)
問 45. 江戸・大坂周辺を幕府直轄地にしようとした命令を何というか。	( 令)
問 46. 1830 年代改革により台頭した西日本の有力な藩を何というか。	,( )
問 47. 薩摩藩の財政再建にあたった下級武士出身の人物は誰か。(	)
問 48. 長州藩は、現在の何県にあった藩か。(県)	
問 49. 土佐藩は、現在の何県にあった藩か。(県)	
問 50. 肥前藩(現在の佐賀県)をはじめ雄藩では西洋の技術を取り入れ	大砲の製造が行われた。
そのための鉄を精練するための施設を何というか。(	)