

① 常用漢字テスト第32回を休み明けに実施するため、その勉強をしていくこと。

② 伊勢物語「筒井筒」第三場面 読解プリントをダウンロードし、解く。

また、第三場面の本文より動詞を探し、わかりやすくチェックをつけておくこと。
解説は休み明け授業時に行う。

ダウンロードが不可能の場合、ノートまたはルーズリーフで課題をやっていくこと。
不明点は授業担当者に連絡をしていくこと。

問 次の文を読み、問題に答えなさい。(閉鎖明けの授業で答え合わせ及び解説をする。必ず用意するように。)

まれまれ、かの高安^①に来て見れば、はじめこそ心にくくもつくりけれ、今はうちとけて、手づから飯匙とりて、けこの器物に盛りけるを見て、心憂^②がりて、行かずなりにけり。さりければ、かの女、大和の方^③を見やりて、

君があたり見つつを居らむ生駒山雲な隠しそ雨は降るとも … A

と言ひて見出だすに、からうじて、大和人、「来む。」と言へり。喜びて待つに、たびたび過ぎぬれば、

君来むと言ひし夜ごとに過ぎぬれば頼まぬものの恋ひつつぞ経る … B

と言ひけれど、男、住まらずなりにけり。

問一 ①について

(1) これは何を指す語か。答えなさい。

(2) ①の「はじめ」と「今」の様子を現代語で説明しなさい。

説明しなさい。

問二 ②について

(1) 主語を答えなさい。

(2) その理由を説明しなさい。

問三 ③とあるが、「大和の方」には何があるのか。簡潔に答えなさい。

問四 A・Bの歌について

(1) それぞれの歌に共通して描かれているものは何か。次の中から選び、記号で答えなさい。

- ア 男への変わらぬ愛
- イ 男の来ない悲しみ
- ウ 男に対する苛立ち
- エ 男への強い憎しみ

(2) 「筒井筒の女」と「高安の女」のそれぞれの歌を比較し、違いを説明しなさい。

問五 「筒井筒の女」と「高安の女」のどちらに共感できるか。理由もあわせてあなたの考えを書きなさい。

