

単位数	2	学科・学年・学級	普通科・1学年・1組～8組
教科書	書道Ⅰ 東京書籍	副教材等	

1 学習の到達目標

書道の幅広い活動を通して、書に関する見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の文字や書、書の伝統と文化と幅広く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

2 学習の計画

学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等	
第1学期	4	1 書へのいざない	1. 書道の学習 2. 姿勢や執筆法を身につけよう 3. 用具・用材を知ろう	・書写と書道の共通性と相違を理解し、書の世界を知る。 ・姿勢や執筆法の基本を理解する。 ・用具・用材の種類や性能を学ぶ。	ワークシート 観察 ワークシート	
	5	2 漢字の書の学習	1. 古典に学ぼう 2. 楷書の古典に学ぼう	・漢字の書体の変遷について学ぶ。 ・古典の意義や拓本について学ぶ。	ワークシート ワークシート	
	6	3 漢字かな交じりの書の学習	九成宮醜泉銘 孔子廟堂碑	・楷書古典の臨書学習により、基本的な点画の線質の表し方、用筆法・運筆法を学ぶ。	試書 作品	
	7		3. 写経 1. 「ありがとう」の歌詞を創作	・小字の練習により、小筆の用筆を学ぶ。 ・漢字かな交じりの書の表現方法を学ぶ。	作品 試書 作品	
	学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
	第2学期	9	2 漢字の書の学習	1. 行書の古典に学ぼう 蘭亭序 風信帖	・行書古典の臨書学習により、行書の特徴を踏まえ用筆法・運筆法を学ぶ。	試書 ワークシート 作品 作品
10						

第2学期					
	11	4 創作	一字書の創作	・ 一字書作品の創作	試書作品
	12		書き初め	・ 書き初め作品の創作	試書作品
			色紙	・ 色紙作品の創作	試書作品
学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
第3学期	1	5 かなの学習	I. かなの基本を学ぼう	・ かなの成立と変遷、種類について学ぶ。	観察・ワークシート
	2		2. かなを書く 「いろは」を書く	・ かな独特の筆遣いや基本用筆を習得する。 ・ かなの単体を習得する。	試書作品
	3		「蓬莱切」を書く	・ 蓬莱切を書くことにより、用筆や連綿など	試書作品

3 評価の観点

知識・技能	書の表現の方法や形式、書表現の多様性について幅広く理解している。 書写能力を向上させるとともに、書の伝統に基づき、作品を効果的に表現するための基礎的な技能を身に付け、あらわしている。
思考・判断・表現	書のよさや美しさを感じ、意図に基づいて構想し表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい捉えたりしている。
主体的に学習に取り組む態度	主体的に書の表現及び鑑賞の幅広い活動に取り組もうとしている。

4 評価の方法

知識・技能，思考・判断・表現，主体的に学習に取り組む態度の3観点から総合的に評価する。

5 担当者からのメッセージ (確かな学力を身につけるためのアドバイス、授業を受けるにあたって守ってほしい事項など)

<ul style="list-style-type: none"> ・ しっかり出席して、集中して説明を聞きましょう。 ・ 用具・用材を大切に、しっかり手入れをしましょう。 ・ しっかり観察して、字の特徴を頭に入れてから書きましょう。 ・ 休みなどで提出できなかった作品を期限までに提出しましょう。 ・ 自分の作品を大切にしましょう。
